

A l'art!

BUTLLETÍ TRIMESTRAL DEL MUSEU DE LA PESCA

Notícies fresques

L'Organització de Productors Pesquers de Palamós (OPP) ja compta amb el seu propi obrador de peix: un nou equipament que neix amb la finalitat d'elaborar producte de venda, acostant el peix de proximitat a col·lectivitats com els centres

escolars i sanitaris de la seva àrea d'influència.

L'acte de presentació es va celebrar el divendres 16 de juny, i va comptar amb la presència del director general de Política Marítima i Pesca Sostenible, Sergi Tudela, el cap del

Servei de Coordinació i Gestió Territorial, Quim Xifra, l'alcalde de Palamós, Lluís Puig Martorell, el president de l'OPP Miquel Mir i la Junta Directiva de l'OPP.

**A l'art
tothom hi té
part**



Un museu com el nostre té en el passat de la pesca del litoral català el seu full de ruta.

Efectivament, la pesca ha estat una de les activitats econòmiques que han marcat el paisatge humà de la Costa Brava. La relació de les comunitats assentades al litoral i la pesca ve des de temps immemorials. Trobem ple de documents, objectes i elements immobles que així ho demostren.

Però un element distintiu és que aquesta activitat arriba al present i el Museu participa vivament en aquest present per contribuir a garantir-ne el seu futur. D'aquesta manera el Museu de la Pesca es defineix com un museu de socie-

tat, que enllaça el passat amb el present i treballa pel futur del medi, del recurs pesquer i de les persones que en viuen i en gaudeixen.

És per aquesta raó que l'exposició permanent parteix del present i esbossa un futur; per això incorporem objectes contemporanis a la nostra col·lecció; per això igual que organitzem el cicle Converses de taverna, impulsem estudis per aportar coneixement sobre el paper del peix de llotja al sector de la restauració o inspirem accions per estimular el relleu generacional en el marc del projecte estratègic Palamós, Peix.

Miquel Martí i Llambrich
Director

SUMARI

Presentació	1
Pescaturisme a Palamós	2
A l'entorn de "Costa Esbravada"	2
Documare, un espai de recerca	2
Formació a l'Espai del Peix	3
Els objectes del fons del Museu de la Pesca	3
Què hi ha de nou?	3
Propostes per a la tardor	4
Recordeu	4

A L'ART!

PESCATURISME A PALAMÓS

Aquest any l'activitat de la pescaturisme, que es coordina des del Museu de la Pesca, ha estat un èxit de participació.

Els darrers anys, l'activitat va quedar limitada pels efectes de la Covid primer i després per una normativa molt restrictiva.

Així, des d'aquesta primavera una embarcació de Palamós, i ha estat l'única a Catalunya, ha aconseguit disposar de l'autorització de Capitania Marítima per embarcar visitants. Ha estat l'*Estrella del Sur III*, amb Xavi Miró, el seu patró, al capdavant.

Des del mes de maig, i fins a finals d'estiu, prop de setanta persones han pogut gaudir de l'experiència de sortir a mar tota una jornada amb els pescadors de l'*Estrella* que practica la modalitat de pesca d'arrossegament, especialment la captura de la reconeguda gamba de Palamós.

La temporada però, enguany no s'acaba amb l'estiu. L'*Estrella del Sur III* sortirà a navegar amb qui s'hi vulgui embarcar durant tot l'any.



Palamós ha estat l'únic port que ha pogut oferir aquest estiu la pescaturisme.



A L'ENTORN DE "COSTA ESBRAVADA"

La mostra "Costa Esbravada" de Miquel Riera, es va programar amb tres activitats per a dinamitzar-la: el visionat dels documentals d'Antoni Martí "La mirada del viatger" i "Els límits de la Costa Brava", i el debat "Costa Brava. Costa Esbravada", que va comptar amb la

presència de l'alcalde de Palamós, Lluís Puig, el geògraf de la UdG, Javier Martín Uceda i l'activista de SOS Costa Brava, Eduard de Ribot.

L'èxit de les activitats, així com l'acceptació de la mostra, ens ha fet prorrogar-la fins a finals de setembre.

DOCUMARE, UN ESPAI DE RECERCA



El Museu de la Pesca compta amb un Centre de Documentació especialitzat en la pesca i el mar.

Una de les funcions del centre de documentació Documare és assessorar els joves investigadors en el seu procés de recerca.

Enguany, fins a cinc estudiants de batxillerat han gaudit d'aquest servei per tirar endavant projectes vinculats amb el mar i la pesca.

D'entre aquests, podem destacar un treball sobre l'impacte del coure en el medi aquàtic a partir de l'estudi de les pintures *antifouling* que

usa la flota palamosina, un treball que compta amb el suport també de la facultat de Biologia de la Universitat de Girona.

Un altre treball se centra en el potencial pedagògic dels aquaris instal·lats a la llotja de Palamós per l'Institut de Ciències del Mar dins del projecte EcoRest, que cerca restaurar la flora i la fauna recuperada pel sector pesquer.

FORMACIÓ A L'ESPAI DEL PEIX



Aquesta tardor tornen les activitats formatives a l'Espai del Peix.

La tardor és la represa del curs escolar i també de la nostra col·laboració amb el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya per impartir sessions formatives als i les alumnes del Programa PFI-Pla de Transició al Treball (PTT) del curs d'Auxiliar d'Hoteleria Institut del Baix Empordà – Palafrugell, concretament de cuina i serveis de restauració. Divuit alumnes passaran per l'Espai del Peix en vuit sessions per aprofundir en el coneixement del peix desembarcat al nostre port i de les receptes de la cuina marinera tradicional.

L'Espai del Peix té una oferta dins el programa educatiu del Museu de la Pesca Viu la Mar, amb visites guiades a l'Espai del Peix i un taller de cuina, Cuiners de Bord, que va portar el curs passat a 867 alumnes des de l'educació primària fins a grups universitaris.

ELS OBJECTES DEL FONS DEL MUSEU DE LA PESCA



Fitxa

Núm. inventari: 01738
 Nom objecte: gravat
 Títol: Oursin, Echinus
 Autor: Robert Bénard
 Mides: 31 x 22,5 cm
 Cronologia: vers 1770

Robert Bénard (1731-1794) fou un gravador francès que va gravar, o va dirigir el gravat d'al-

menys 1800 làmines per a la innovadora Encyclopédie de Diderot, a partir del quart volum. Aquest gravat correspon a la planxa número 141, i forma part d'un suplement de planxes sobre ciències naturals realitzades per a l'*Encyclopedie méthodique*.

En aquesta secció recuperem un element del Museu de la Pesca per conèixer-lo més a fons.

En aquest cas, un gravat francès del segle XVIII.

QUÈ HI HA DE NOU?

Des del 31 de març i fins a l'11 de setembre la capella del Carme ha acollit l'exposició "La memoria pictórica de Palamós al segle XX. Art i paisatge", un recorregut a través d'obres de diversos pintors palamosins a l'entorn de la figura del que fou el seu mestre, Francesc Vidal i Palmada, pels paisatges més estimats de casa nostra. La mostra, comissariada per la crítica d'art Mariona Seguranyes, s'ha pogut realitzar gràcies a la cessió d'obres per part dels

mateixos artistes, dels seus familiars i d'institucions com el Museu d'Art de Girona (Col·lecció de la Diputació de Girona). Una part de la mostra, però, procedeix de fons propis, del fons d'Art Municipal i del fons del Museu de la Pesca, que custodia la col·lecció del Cau de la Costa Brava. Francesc Vidal Palmada va ser un dels integrants i impulsors d'aquell primer museu de Palamós, juntament amb Lluís Barceló i Bou.



La mostra "La memoria pictórica de Palamós al segle XX. Art i Paisatge", a la capella del Carme.

Atenció als visitants. Informació i reserves

Moll pesquer, s/n
Tel. 972 600 424
infomuseu@palamos.cat
www.museudelapesca.org
www.espaidelpeix.org

Administració
Pl. Països Catalans, s/n
Tel. 972 601 244
museudelapesca@palamos.cat

Redacció: Miquel Martí, Glòria Ñaco, Núria Teno, Raül Mata, Alfons Garrido, Xavier Martínez, Montse Sistané, Ramon Boquera, Carla Cerrillo, Míriam Dauster, Ada Colomer.
Correcció lingüística: Teresa Cuadrado (Servei Local de Català)

Podeu seguir les notícies sobre el Museu de la Pesca i l'Espai del Peix també a:



“El Museu de la Pesca té per missió salvaguardar, conservar, estudiar i difondre el patrimoni marítim i pesquer de la Costa Brava, obrir-lo a la participació de la comunitat perquè l’herència cultural i natural del territori contribueixi com a element de qualitat al desenvolupament social, econòmic i cultural de la societat”.

PROPOSTES PER A LA TARDOR

A l’Espai del Peix reprendrem la col·laboració amb l’Ajuntament de Palamós i el Departament Acció Social i Ciutadania - Servei de Ciutadania i Immigració per dur a terme l’activitat **Cuines del món**, una finestra a conèixer els països d’origen de veïns del municipi. Enguany parlarem amb palamosins i palamosines que provenen de Colòmbia i Pakistan.

I com a novetat de l’octubre, el showcooking que acompanyarà la ruta literària de la novel·lista Eva Espinet, basada en la seva novel·la *Un punto azul en el Mediterráneo*

que transcorre en part al Palamós del segle XX.

Amb el Patronat de Turisme Costa Brava organitzem la segona edició de Beu-te el Museu, enguany al Museu de la Pesca amb el Celler Mas Oller de Torrent.

I al novembre, en el marc del Festival Som Cultura dues activitats ben especials, un concert de l’espectacle Dones de Sal al Museu de la Pesca amb la Companyia Neus Mar i Els Museus surten al carrer, tallers i activitats familiars un diumenge al matí davant del Museu de la Pesca.



BEU-TE EL MUSEU

Amb els cellers de la Ruta del Vi DO Empordà

07.10 Dissabte 19.00 - 19.30 h La Virreyeta al Castell Gala Dalí, Púbol	07.10 Dissabte 17.30 - 19.00 h Empordanès al Museu del Cinema, Girona	08.10 Diumenge 11.30 - 13.00 h Martín Fabra al Museu d'Art de Girona	14.10 Dissabte 13.00 - 15.00 h Penelope al Terracotta Museu, la Sabad d'Empordà	15.10 Diumenge 10.30 - 13.00 h Mas Oller al Museu de l'Empordà, Figueras	21.10 Dissabte 19.30 - 19.50 h Pere Guandak al Museu de l'Anxova i de la Sal, Tortosa	22.10 Dissabte 19.30 - 19.50 h Brugorol al Ecomuseu Farinera, Castell d'Ampuries	22.10 Diumenge 11.30 - 13.00 h Mas Oller al Museu de la Pesca, Palamós	22.10 Diumenge 10.30 - 13.00 h Virreyes d'Ollardades al Museu d'Arqueologia de Catalunya, Girona	28.10 Dissabte 9.30 - 10.00 h Martí Fabra al Monestir de Sant Esteve, Banyoles	28.10 Dissabte 11.30 - 13.00 h Espai al Museu d'Arqueologia de Catalunya, Empúries	29.10 Diumenge 11.30 - 13.00 h Virreyes dels Aïres al Museu d'Arqueologia de Catalunya, Ullastret
--	--	---	--	---	---	---	---	--	--	--	---

↳ Entrades a cestabreva.koobln.com

Girona Departament de Cultura Diputació de Girona Ports de la Generalitat Confèrria de Pescadors de Palamós Patrocina: Damm Fundació PERELADA

RECORDEU

Horari del Museu de la Pesca: octubre, novembre i desembre, de dimarts a divendres de 10 a 13.30 h i de 15.30 a 19 h. Dissabtes, diumenges i festius de 10.30 a 14 h i de 16 a 19 h.

Dies 25 i 26 de desembre, tancat. 31 de desembre, tancat a la tarda.

Per a més informació i reserves: www.museudelapesca.org i tel. 972 60 04 24.

Col·laboren:

Patrocina: